

機構關懷

圖像記錄範例

故事的發生，
就在每次的紀錄中

● (採) 紀錄

● (編) 整理

● (存) 存檔

● (用) 應用

記錄活動前，你對要去
關懷的機構了解嗎？

● 此間機構與慈濟的淵源

● 關懷的對象

● 關懷至今的時間

● ● ●

了解越多越能幫助自己掌
握及思考記錄的面向喔！

因為了解，你才能發掘
更多可以記錄的面向。

活動前，能記錄什麼？

- 志工與機構聯繫

- 行前會議

- 討論及制定活動流程

- 人文志工開編採會議討論

- 及瞭解當次活動記錄的方向
與重點

- 活動用具準備

- 手語、團康、表演練習

- 志工集合及布達注意事項

- 志工如何前往機構

- 抵達機構及機構外觀

-
-
-

負責規劃活動的志工許麗卿（明杰，前右1），搭配節日準備不一樣的活動，並親自製作道具。



攝影者：顏天賜 2014/05/31
地點：新北市新店區匯安老人養護中心

林淑惠師姊（慈炘，右3）
等志工製作花朵，準備為
長者慶祝母親節。



攝影者：陳玉萍 2015/05/14
地點：桃園市蘆竹區老人長期照顧中心

慈濟志工前往心理衛生學院
陪伴院友歡慶春節。林金
金師姊（中）和舞獅表演
人員討論活動流程。



攝影者：曾美珍 2015/03/31

地點：新加坡後港萬國青園區心理衛生學院

活動前，呂桂樹師兄（惟煌，
中）等人文真善美志工在出
勤前進行分工，並討論記
錄主軸。



攝影者：廖美容 2012/07/22
地點：桃園市中壢區誠信愛心家園

活動前，志工們練習手語歌曲。



攝影者：陳玉萍 2013/12/05
地點：桃園市蘆竹區老人長期照顧中心

活動前，邱玉芬師姊（慈彤，
左1）叮嚀注意事項。



攝影者：王成 2013/08/08

地點：中國大陸甘肅省蘭州市頤瑞康老年公寓

老人長期照顧中心社工方
佩馨(紫衣者)向志工說明
關懷長者的注意事項。



攝影者：陳玉萍 2013/03/21
地點：桃園市蘆竹區老人長期照顧中心

活動中，能記錄什麼？

- 完整的活動流程

- 感動的畫面

- 挖掘故事收集素材

- 志工分享參與活動的心得

透過用心感受、敏銳觀察去拍攝素材，從中找到題材，呈現記錄（故事）。

高齡90多歲的范奶奶成為
慈濟會員囉！



攝影者：葉惠芬 2013/06/25

地點：中國大陸上海市長寧區華陽街道華陽敬老院

每次的探訪成了志工與范
奶奶互相交付善款與收
據的時間。



攝影者：丁莉 2015/05/26

地點：中國大陸上海市長寧區華陽街道華陽敬老院



范奶奶（右）也響應回歸竹筒歲月運動喔。

攝影者：李娜 2015/08/25

地點：中國大陸上海市長寧區華陽街道華陽敬老院



范奶奶（右）將存滿的竹筒
撲滿交由葉惠芬師姊（左）。

攝影者：黃長征 2014/10/02

地點：中國大陸上海市長寧區華陽街道華陽敬老院

想一想，以范奶奶為例，
如何呈現故事

● 思考想要呈現的主題或故事

● 如何利用每一次的出班，將
所需的素材收集完成，用所
拍攝的照片說故事。

● 每次出班的攝影志工不同，
如何協調及分工收集素材。

圖像的文字記錄

● 人物姓名

沒有正確的人物姓名，就沒辦法串聯每次的記錄，而呈現完整的故事。

而故事的呈現，也不是幾次的記錄就能完整報導，是靠著詳實的記錄還有時間的累積喔。

● 撰寫圖說

除了基本的人、事、時、地、物外，最重要的是，要將照片看不出來的故事細節，用文字描述出來。

如何發掘可記錄的人物及故事？

● 詢問長期前往此機構關懷的志工，有沒有長者或志工有特別的故事。

● 從志工與長者及機構人員的互動中挖掘。

● 自己投入活動中

●
●
●
●
●

人文真善美志工陳伶夜師
姊（慈燮，中）、呂學杰師
兄（濟杰，左）採訪興隆敬
老院黃勇院長（右）。



攝影者：呂學杰提供 2012/05/27

地點：中國大陸貴州省羅甸縣邊陽鎮興隆敬老院

人文真善美志工採訪老人。



攝影者：趙利紅 2012/01/01

地點：中國大陸安徽省滁州市全椒縣大墅慈濟敬老院

人文真善美志工涂鳳美師
姊（明姚）訪問收容人。



攝影者：吳萬智 2012/11/21

地點：新北市三峽區內政部入出國及移民署台北收容所

人文真善美志工曾昭陽師
兄與養老院的修女互動，
詢問有關養老院的歷史。



攝影者：程玉立 2011/12/13

地點：阿根廷布宜諾斯艾利斯省聖塔德雷莎修女養老院

慈濟志工陪伴 Pleasanton
療養院的長者們一起參與
市政府舉辦的戶外音樂會。
人文真善美志工黃素卿師
姊（慈俞）採訪長者。



攝影者：徐瑞萬 2011/07/22
地點：美國加州普萊桑頓市 Wayside Park

記錄菩薩身影

• 有沒有第一次參與慈濟活動的志工？是怎樣的因緣來參與慈濟活動？

• 志工參與活動的背後，或許有家人的支持，也或許是工作請假投入……許多故事等待挖掘……

人文真善美志工王勝德師
兄(濟法，左)訪問參與活
動的志工。



攝影者：徐兆明 2014/08/04

地點：新竹縣新豐鄉法務部矯正署誠正中學

社區志工楊秋萍師姊（左1）
趁著暑假帶女兒（左2）
前來養護中心關懷長者，
學習小心地餵食阿嬤吃點
心。



攝影者：李威德 2015/07/04

地點：台中市北屯區私立同心居老人養護中心

第一次參加慈濟活動的陳秀玲師姊（右1）為老人家修剪頭髮。



攝影者：高國光 2011/01/09
地點：新北市蘆洲區捷安護理之家

當你發覺自己的記錄一成不變時，你可以？

- 變換拍攝角度
- 挖掘拍攝題材
- 延伸記錄面向

但別忘了……當志工在長期關懷機構的同時，有某些人事、物是會隨著時間淬煉而改變的。

舉例：志工關懷某間機構十餘年，也許機構的外觀改變了，也許某個剛開始非常抗拒志工關懷的長者成了慈濟會員：

灰衣變藍衣——葉惠芬師姊



攝影者：黃長征 2014/10/02

攝影者：耿瓊玲 2015/10/27

地點：中國大陸上海市長寧區華陽路街道華陽敬老院

編（編輯、整理）

經過整理文稿、挑圖、寫圖說時，則靜心思考與自我檢討，該如何運用紀錄來說法。

存（存檔） 將資料詳實整理

後，存回本會資料庫、社區（小區）留存，留下歷史足跡。

用（應用）

紀錄的資料運用在簡報DDT、影片、海報或各種方式呈現，傳揚美善「愛的見證者」，在在都是提升自我慧命厚度與深度的契機。

∩
無限感恩
∩